

浪漫的海洋，謎樣的航行

教育部曾志朗部長

幾千年來，南太平洋和東南亞的海域一直是非常地浪漫。由最近的考古人類學家的證據以及比較境內各地人種的 DNA 資料，科學家已能勾畫出一幅又一幅的有關人類遷徙的圖示。有一個學者更斬釘截鐵地宣示：這廣大的海域中的島民可能是台灣原住民祖先的後裔。根據他的說法，幾千年來，一波又一波的探險者，由台灣島乘舟而去，他們的子弟在近海的海域定居，然後他們的子弟的子弟發展出更好的船隻，累積了更多航海的技術（包或風向、星位的知識），於是他們子弟的子弟的子弟們又隨風南去，如今東至復活島，西至峇里島，南至紐西蘭、澳洲，都有他們的足跡！

早期的這些航行是零星的活動，但橫跨千年的影響，點點滴滴的落腳處，就慢慢變成群居的聚落，不但擴散到各處，而且也帶動了不同風貌的社會型態的形成。很難想像這些早期的航行者的心境為何？他們難道只是為了好奇？還是他們也只為尋找桃花源而隨波逐流？但無論如何，千年的海域孕育了無限的生機，多少悲壯的故事可堪重數呢？

六百年前，當全世界的科學家都還在討論地球是圓的還是方時，歐洲的海員也在質疑海那一方是深淵還是天堂時，中國遣派一團隊的龐大船隊，以史無前例的雄姿遊走在東南亞的海域上，領軍的指揮官卻又是一位信仰回教的太監鄭和，而且前後七次穿梭在南中國海和印度洋之間，甚至到達東非洲的海岸線。這些航程是為了什麼？只是為了宣揚明朝的國威？還是要探聽那位失蹤了的前任皇帝的蹤跡？還是，這位至誠的穆斯林主將藉機想到麥加去朝聖呢？

無論如何，對這麼一團龐大的艦隊，在東南亞海域上，一次又一次的航行，從歷史的眼光而言，不但空前，而且絕後！但其所留下的影響卻也不是「船去水無痕」

的感歎而已！

由於新天地的開發，帶動中國大陸沿海地區「華人」的大量南下，形成一波又一波的移民潮，對東南亞各大小島嶼的生態造成巨大的變化。舉凡人種、社會組織、宗教信仰、飲食習慣、服飾穿著等等，歷經六百年的演化，已形成多種語言、多元文化及多種歷史經驗的社會體系，這多采多姿的文化體系，實在令人激賞的。任何人只要到新加坡的「大排檔」走一趟，就會感受到「三寶太監下西洋」的衝擊。這種感受對台灣長大的人應該會有特別的意義。尤其當台灣旅遊者跋涉千里到達西邊的濱城或東邊的小鎮山打根，忽然聽到那熟悉的閩南語鄉音，一定會有歷史傳承，血脈相連的感覺。

我每次東南亞旅行。那樣的感覺總是一次比一次深刻，我總覺得，台灣作為一個島國，應該以海洋般的胸襟來容納南向的這一大片海域。鄭和航行的意義，不應該被簡化為旅遊觀光的導覽圖。他那一次又一次衝破海浪，走向未知的勇氣，以及他們引起的文化演化史篇，才是我們因該關注的課題。否則我們怎能去回答歷史給我們的題目：早在哥倫布前一百多年的鄭和航程，為什麼沒造成往後中國的海上霸權？（轉載自當中國稱霸海上推薦文，遠流 89 年出版）